

EXCELLENCE & PERFORMANCE

Du 9 mars
au 27 avril
2024

LES
COULEURS
DU
PLESSIS
le festival 
2024

PROGRAMME



EDITO

Se rencontrer, s'émouvoir, découvrir, partager, s'émerveiller, rire... Autant de mots qui guident notre action municipale depuis la création de ce festival avec l'équipe du service culturel.

L'objectif que nous nous sommes fixé au travers de notre action culturelle : vous offrir une programmation de qualité, avec des spectacles variés, originaux et enjoués. Des spectacles qui mixent les arts et s'adressent au plus grand nombre, pour chaque génération. Et aussi des expositions, des ateliers et des conférences, pour prolonger l'expérience d'un spectacle, faire des découvertes...

Au fil des ans, le festival est devenu un rendez-vous incontournable pour les Plessis-Buccardésiens. L'édition 2023 a été marquée par un bilan particulièrement positif. Vous êtes revenus encore plus nombreux qu'avant, spectateurs le temps d'une pièce de théâtre ou comme festivalier avec le Pass. Votre fidélité nous touche beaucoup. Plus de la moitié des spectacles ont joué à guichet fermé !

Pour cette 6^e édition, plongez dans l'univers de l'excellence et de la performance !

Car en cette année 2024 qui accueille les JO nous mettrons en lumière les valeurs de l'Olympisme. Des valeurs communes au sport et à la culture.

Bon festival à toutes et tous !



Sylvie Cartier
1^{ère} adjointe au maire en charge de la culture,
de l'animation et de la communication

Pass Festival

-Profitez d'un tarif attractif pour les 4 événements suivants : les « grands spectacles »
Groupe Monokini et la troupe de danse «Esprit Rock'n'Roll / Duo Mouseion et Niu Art /
L'insolent Roland Garros / Le Siffleur et son Quatuor à cordes

-Bénéficiez d'un emplacement privilégié dans le carré « pass festival »

Plein tarif: 48€

Tarif réduit: 33€ (étudiants, jeunes de moins de 18 ans, élèves de l'EMAM, minimas sociaux...)

Le pass festival est nominatif.



LES GRANDS SPECTACLES

ARTS CROISÉS MUSIQUE & DANSE

Groupe MONOKINI et la troupe de danse ESPRIT ROCK'N' ROLL

Samedi 9 mars à 20h30

Un spectacle musical spécialement créé pour la ville du Plessis-Bouchard sublimé par la danse.



Vivez la performance scénique des guitares fuzz qui se mêlent aux orgues Hammond pour une musique énergique et enjouée au service de textes malicieux, drôles ou sensibles concoctée par le groupe Monokini. Le tout combiné à la performance de la danse sportive avec la **troupe Esprit Rock'n'roll pour un show dansé de rock acrobatique, boogie-woogie, break** danse avec les danseurs Yann- Alrick et Jade.

Monokini proposera en exclusivité son dernier opus, *Shoubidou Love*, qui sortira en juin 2024.

Musiciens MONOKINI

Claire Tillier : Chant

Vue et entendue avec Philippe Katerine

Guillaume Zeller : Clavier, guitare ; chant

Vu et entendu également avec Izia, Patricia Kaas

Matthieu Lesenechal : Basse

Vu et entendu également avec Bagdad Rodéo

Benjamin Vairon : Batterie, Chant

Vu et entendu également avec Alex Beaupain, Cali, Joyce Jonathan, Gauvain Sers

Deux des danseurs de la troupe Esprit

Rock'n'roll: Yann Alrick Mortreuil et Jade



Tout public - durée 1h15

Centre culturel Jacques Templier – Salle Jean Vilar

Tarifs : 18€/ 13€ (étudiants, jeunes de moins de 18 ans, élèves de l'EMAM, minimas sociaux...)

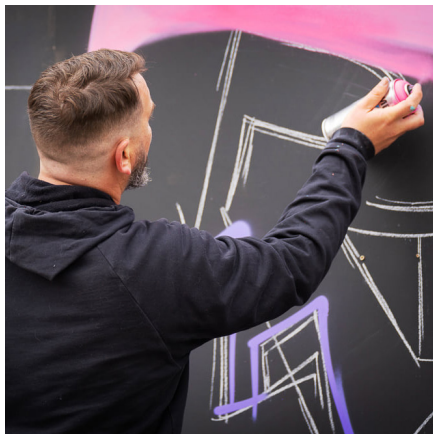
FRANCE INFO : « *Monokini, le cocktail enjoué de mélodies légères et de textes aux thèmes modernes* »

DANCE AND CIRCUS: « *Le rock acrobatique, c'est avant tout l'assurance d'une soirée inoubliable.* »

Inclus dans le pass festival

ARTS CROISÉS MUSIQUE & STREET ART**DUO MOUSEÏON et NIU ART****Dimanche 24 mars à 17h**

Le spectacle associe la performance d'un jeu pianistique à quatre mains à la performance de la création graphique.

**Performance du piano 4 mains par le Duo Mouseïon**

Le nom que s'est donné le duo Mouseïon rend hommage au sanctuaire des Muses de l'Antiquité grecque. Créé en 2018, il se compose de deux jeunes pianistes Mariia Esaulova et Narek Galoyan des talents aux nombreux prix.

Depuis sa fondation, le Duo Mouseïon se produit régulièrement à quatre mains ou à deux pianos et participe à des festivals de musique, comme le Cap Ferret Music Open Festival, le Festival *Les Petits Fugues d'Épinal* et le FIMU de Belfort.

Le jeu de mains pourra être apprécié grâce à une diffusion en direct sur écran.

Au programme du concert : Tchaïkovski et Rachmaninov Suite du ballet La belle au bois dormant, Maurice Ravel - Rhapsodie espagnole ou encore Astor Piazzolla - L'histoire du tango et Libertango.

Musiciens : Mariia Esaulova, Narek Galoyan

Performance Street-art par NIU ART

Durant le concert une œuvre sera réalisée par deux artistes graffeurs : SLARZ et NEXER de l'association Niu Art, un collectif renommé auteur de fresques dans de nombreuses communes d'Ile-de-France qui réside au Plessis-Bouchard.

Artistes : SLARZ et NEXER

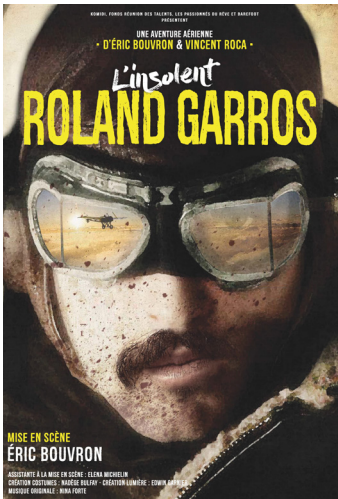
Tout public - durée 1h

Centre culturel Jacques Templier – Salle Jean Vilar

Tarifs : 18€/ 13€ (étudiants, jeunes de moins de 18 ans, élèves de l'EMAM, minimas sociaux...)

Inclus dans le pass festival

HOMME DE PERFORMANCE ET DE DÉFI



© Pierre le Loup

Vendredi 5 avril à 20h30

Être deuxième c'est comme être dixième. Seule compte la première place.

Nous sommes à l'orée du 20e siècle : l'automobile et l'aviation sont à leurs débuts. Chaque semaine de nouveaux records d'altitude, de vitesse et de distance sont battus.

Roland joue sa vie en relevant ces défis : rouler plus vite, voler plus loin, monter plus haut, mettant en péril son amour avec Isadora et ses amitiés. Arriviste et charmeur, il n'a peur de rien.

Jusqu'où poussera-t-il son appareil ?

Quelles lignes franchira-t-il ?

Réalisera-t-il à temps ce qu'il risque de sacrifier ?

Comédiens : Sylvain Begert, Florient Jousse, Thomas Lapen et Laura Woody

Co-auteurs : Éric Bouvron et Vincent Roca

Mise en scène : Éric Bouvron

Assistante à la mise en scène : Élena Michelin

Création costumes : Nadège Bulfay

Création lumière : Edwin Garnier

Musique originale : Nina Forte

A partir de 10 ans - durée 1h25

Centre culturel Jacques Templier – Salle Jean Vilar

Tarifs : 18€/ 13€ (étudiants, jeunes de moins de 18 ans, élèves de l'EMAM, minimas sociaux...)

LA PROVENCE : « *On adore ! Génial et brillant ! Trois comédiens et une comédienne / musicienne, tous excellents. Un moment de pur plaisir. On se délecte de bout en bout.* »

LE PARISIEN : « *Un spectacle épique truffé d'effets visuels et de trouvailles. Une interprétation généreuse et joyeuse. Un insolent qui nous emporte avec lui* »
Coup de cœurs Avignon 2023

L'CEIL D'OLIVIER : « *Une scénographie formidable. Gros succès assuré pour cette belle équipe.* »

SUDART CULTURE : « *Quatre excellents comédiens avec plein de trouvailles scéniques. On est transporté dans ce bouillonnement.* »

À voir absolument.
Inclus dans le pass festival

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES

Samedi 27 avril à 20h30



© Renaud Vézin

Clôture du festival avec le théâtre musical humoristique Le Siffleur accompagné par son Quatuor à cordes

Il fallait l'inventer : le Siffleur ose tout, donne vie à un spectacle virtuose et propose un spectacle ovni, entre humour décalé, conférence burlesque et maîtrise du sifflet, cassant ainsi les codes pourtant bien solides de la musique classique.

Historien déjanté, il est soucieux de faire rayonner cette culture méconnue au plus grand nombre et pose la musique sifflée comme un style à part entière. Avec force, anecdotes, anachronismes et interaction avec le public, son humour absurde et décalé fait mouche à chaque fois. Il interprète – en sifflant bien sûr - les plus beaux airs de la musique classique, de Mozart à Bizet en passant par Schubert et Satie et quelques incontournables mélodies de musiques de film.

Artiste auteur interprète : Fred Radix
Accompagné par Le Well Quartet

1er violon : Luce Goffi

Violon : Widad Abdessemed

Alto Anne Berry

Cello : Chloé Girodon

Sonorisation : Adrien Guyot

Lumière : Mathilde Marcoux

Régie de tournée : Sophie Peduzzi

Régisseuse Générale : Clodine Tardy

Tout public - durée 1h25

Centre culturel Jacques Templier – Salle Jean Vilar

Tarifs : 18€/ 13€ (étudiants, jeunes de moins de 18 ans, élèves de l'EMAM, minimas sociaux...)

TÉLÉRAMA : « *Un récital désinvolte et drôle, interprété par un virtuose de la glotte !* »

LE CANARD ENCHAÎNÉ : « *Une virtuosité non exempte d'autodérision.* »

RTL : « *C'est drôle, frais et léger ; pertinent et impertinent. Un artiste philharmonique* »

Inclus dans le pass festival

AUTOUR DES ÉVÈNEMENTS

EXPOSITION

EXPOSITION PHOTOS « PROUESSES »

Du 9 mars au 6 avril

Par le photo-club du Plessis-Bouchard

Cette exposition photo aura pour but de mettre en valeur des hommes et des femmes dans leur métier ainsi que dans les sports ou toute autre activité qu'ils pratiquent, avec comme ambition commune : le dépassement de soi.

Pendant un mois, les prouesses et le dépassement de soi seront symbolisés en photos représentant ainsi la capacité de l'homme à transcender ses propres limites pour réaliser l'extraordinaire.

*Tout public
Hall du centre culturel Jacques Templier
Entrée libre*



© iStock

CONFÉRENCE - GOÛTER HISTOIRE DE L'ART

Dimanche 17 mars à 16h

«L'ART DANS L'ESPACE PUBLIC»

Par Éloïse Le Bozec, historienne de l'art et médiatrice culturelle depuis 20 ans.



Public ados / adultes

Centre culturel Jacques Templier - Salle Prévert

Entrée libre dans la limite des places disponibles

La performance artistique de la commande officielle aux initiatives spontanées.

De l'ancien régime à nos jours, du monument officiel au street art, cette conférence abordera la question de la création d'œuvres à destination de l'espace public en France, commanditées ou spontanées, de leur évolution et des enjeux de leur installation, avec un focus sur l'exemple contemporain du 13e arrondissement parisien. Le street art, un art qui gagne l'espace public.

ÉCOLE MUNICIPALE DES ARTS ET DE LA MUSIQUE

CONCERT : « POLYPHONIES DU COUCHANT »

Vendredi 15 mars à 19h30

Les artistes de l'EMAM vous proposent un concert éclectique. Chacun se dépasse pour le collectif lors d'une soirée où résonneront des pièces de Vivaldi, Ouzounoff, Noyer mais aussi des bandes originales Disney. Par les chœurs, classes de formation musicale, ensemble de flûtes, orchestre à cordes, bande de hautbois, flûtes, clavecin et violes de gambe...

Tout public - durée 1h30

Église Saint-Nicolas

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© iStock

ARTS CROISÉS : MUSIQUE / CONTE / DANSE

Samedi 23 mars à 11h



Une création originale grâce au partenariat entre l'EMAM, K'danse Gym et la Médiathèque intercommunale

Les Métamorphoses d'Ovide : les Métamorphoses racontées, jouées et dansées

En l'an 1, Ovide commence à écrire les Métamorphoses. En 1951, Benjamin Britten s'en inspire et compose 6 pièces pour hautbois solo.

Sonia Delphin et Stella Yahya vous proposent un concert joué et dansé par les élèves sur des extraits choisis et racontés par Delphine Marden : Pan avec Syrinx devenue flûte de roseau, Phaéon perdant le contrôle du char de son père le Soleil, Narcisse son reflet, Bacchus célèbre pour l'ivresse de ses fêtes...

Une performance alliant littérature, musique et danse où l'on comprend le lien étroit entre les arts.

Tout public - durée 1h

Centre culturel Jacques Templier - Salle Prévert

Réservation auprès de la médiathèque : 01 34 13 93 89

ATELIER DU NOUVEAU MONDE de Julien JOUBERT

Jeudi 28 mars à 19h30

Opéra pour enfant qui met en scène une générale de concert autour des grandes découvertes et inventions du XV^e siècle.

C'est l'atelier du Nouveau Monde qui vous entraîne dans sa ronde, un siècle où tout a basculé, vous verrez !

En moins d'une heure, un siècle entier va passer, un siècle entier va défiler, cent ans d'histoire en condensé», deux extraits de la chanson «L'Atelier du Nouveau Monde»

Spectacle de l'EMAM fruit d'une collaboration entre les élèves de l'Atelier Vocal, les classes de Formation Musicale 2nd cycle et les Impertivents dirigés par Bénédicte Viteau, Alexandra Christmann et Stella Yahya.

Tout public - durée 1h

Centre culturel Jacques Templier - Salle Vilar

Entrée libre dans la limite des places disponibles



EXPOSITION DE L'ATELIER DESSIN / PEINTURE de l'EMAM

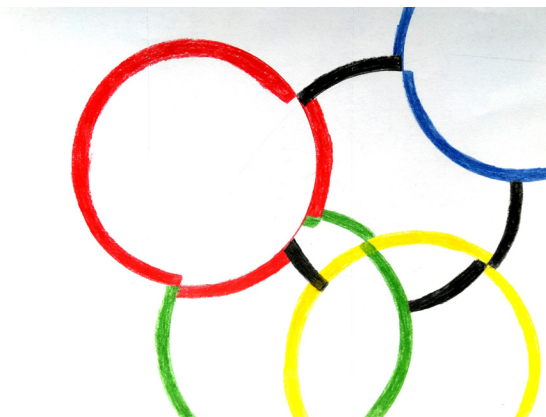
Du 24 avril au 4 mai

JEUX POÉTIQUES

Les élèves de l'atelier dessin-peinture de l'EMAM vous proposent une performance graphique et poétique. Que vont donc devenir les disciplines et les anneaux olympiques une fois passés à la moulinette de leur imagination et sous la mine endiablée de leurs crayons ?

Il y a fort à croire que de drôles de disciplines apparaissent sous ces anneaux réinventés ...

Venez contempler les résultats dans le hall du centre culturel.



Hall du centre culturel Jacques Templier
Entrée libre

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE
JEAN D'ORMESSON

THÉÂTRE D'OMBRE MUSICAL

PETIT PINGOUIN ET POMME DE PIN par la compagnie De Vive Joie

Samedi 16 mars à 10h30

Petit Pingouin trouve une pomme de pin perdue dans la neige... C'est le début d'une très grande amitié !

À partir de l'œuvre Petit Pingouin et Pomme de Pin de Salina Yoon édité chez Seuil

De 1 à 5 ans - salle Jacques Prévert
Sur réservation auprès de la médiathèque intercommunale



AUTOUR DU MONDE

Samedi 23 mars à 14h30



© Val Parisis

Connaissez-vous le Kamishibai ? Cet art japonais de raconter les histoires ? Venez écouter et voir des histoires du monde !

À partir de 6 ans - salle Jacques Prévert
Sur réservation auprès de la médiathèque intercommunale

CAFÉ PHILO

DÉPASSER LES AUTRES OU / ET SE DÉPASSER SOI-MÊME ?

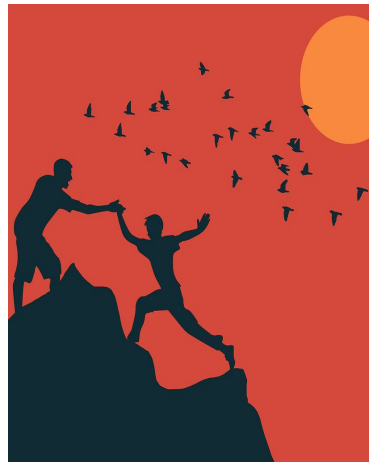
Samedi 27 avril à 10h

Animé par les philosophes, Jean Bensimon et Jean-Claude Deguines

L'émulation, sentiment louable en soi, nous pousse à vouloir dépasser les autres dans différents domaines notamment physique et intellectuel. Autrui devient alors un stimulant, mais aussi un concurrent, voire un adversaire qu'il faut vaincre. L'Homme étant voué à se mesurer au monde, il se mesure à autrui, devenant éventuellement un loup comme le constate Hobbes. Quant au dépassement de soi, il vise à aller plus loin en soi ou vers soi. Il paraît plus pacifique, mais peut comporter aussi une compétition avec soi visant à repousser ses propres limites.

Les deux attitudes sont-elles nécessairement opposées ou peuvent-elles se rejoindre, voire se compléter ? Devrait-on alors ajouter « Dépasse-toi toi-même » au « Connais-toi toi-même » de Socrate ? C'est sur quoi nous tenterons de réfléchir ensemble sans a priori.

Public ados/adultes - Entrée libre
Centre culturel Jacques Templier - Salle Prévert
Sur réservation auprès de la médiathèque intercommunale



© Mohamed Has

VOTRE FESTIVAL LES COULEURS DU PLESSIS EN UN CLIN D'ŒIL !

<p>09/03 - 20h30 SPECTACLE D'OUVERTURE - ARTS CROISÉS Groupe Monokini et la troupe de danse « Esprit Rock'n' Roll » Tout public Tarif : 18€ / 13€ - salle Jean Vilar Inclus dans le Pass festival</p>	<p>Du 09/03 au 06/04 EXPOSITION Exposition de photographies par le photo club du Plessis-Bouchard « PROUESSES » Tout public Entrée libre - Hall du centre culturel Jacques Templier</p>
<p>15/03 - 19h30 CONCERT DE L'EMAM « Polyphonies du couchant » Église Saint-Nicolas Entrée libre sur réservation</p>	<p>16/03 - 10h30 THÉÂTRE D'OMBRE Petit pinguin et Pomme de Pin De 1 à 5 ans - Salle Jacques Prévert Sur réservation auprès de la médiathèque</p>
<p>17/03 - 16h CONFÉRENCE - GOÛTER HISTOIRE DE L'ART « L'art dans l'espace public » Entrée libre - salle Prévert</p>	<p>23/03 - 11h ARTS CROISÉS MUSIQUE / CONTE / DANSE Les métamorphoses d'Ovide Sur réservation auprès de la médiathèque - Salle Prévert</p>
<p>23/03 - 14h30 CONCERT DE L'EMAM « Autour du monde » À partir de 6 ans Sur réservation auprès de la médiathèque - Salle Prévert</p>	<p>24/03 - 17h ARTS CROISÉS MUSIQUE ET STREET-ART Duo Mousseïon et Niu Art Tout public Tarif : 18€/ 13€ Inclus dans le Pass festival</p>
<p>28/03 - 19h30 CONCERT DE L'EMAM Atelier du nouveau monde par Julien JOUBERT Entrée libre - Salle Vilar</p>	<p>05/04 - 20h30 PIÈCE DE THÉÂTRE L'insolent Roland Garros À partir de 10 ans - Salle Jean Vilar Tarif : 18€/ 13€ Inclus dans le Pass festival</p>
<p>Du 24/04 au 04/05 EXPOSITION ATELIER DESSIN / PEINTURE de l'EMAM Jeux poétiques Entrée libre - Hall du centre culturel Jacques Templier</p>	<p>27/04 - 10h CAFÉ-PHILO Dépasser les autres ou / et se dépasser soi-même ? Par Jean Bensimon et Jean-Claude Deguïnes, philosophes Adultes Sur réservation auprès de la médiathèque - Salle Prévert</p>
<p>27/04 - 20h30 SPECTACLE DE CLÔTURE - PIÈCE DE THÉÂTRE MUSICALE HUMORISTIQUE « Le Siffleur et son Quatuor à cordes » Tarif : 18€ / 13€ - salle Jean Vilar Inclus dans le Pass festival</p>	

INFORMATIONS PRATIQUES

LE PASS FESTIVAL

Vous aimez notre programmation, alors n'hésitez plus le pass est fait pour vous !
Le pass festival nominatif au tarif de 48€ ou 33€ (selon tarif plein ou réduit) vous donne accès un emplacement privilégié dans le carré « pass festival » et à quatre spectacles :

Les grands spectacles :

- Arts croisés : Groupe Monokini et la troupe de danse « Esprit Rock'n'roll »
- Arts croisés : Piano 4 mains par le Duo Mousseion et Street-art par NIU ART
- L'Insolent Roland Garros
- Le Siffleur accompagné de son quatuor à cordes

COMMENT ACHETER VOS PLACES ?

- Billetterie en ligne : sur www.ville-le-plessis-bouchard.fr
- Le jour du spectacle : vente au guichet possible dans l'heure précédent un évènement, dans la limite des places disponibles
- Mode de paiement : carte bleue, chèque ou espèces
- Au guichet : secrétariat du centre culturel **du lundi au vendredi de 15h à 19h et le samedi de 9h à 12h**

À SAVOIR

- **Tarif réduit** : étudiants, jeunes de moins de 18 ans et élèves inscrits à l'École Municipale des Arts et de la Musique (EMAM), minimas sociaux (RSA, AAH, ASS, ASPA) sur présentation d'un justificatif
- **Pass festival** : Tarif plein : 48€ / Tarif réduit : 33€
- Entrée libre dans la limite des places disponibles

UNE QUESTION

Service culturel
Centre culturel Jacques Templier
5, rue Pierre Brossolette
95130 Le Plessis-Bouchard
Tél : 01 34 13 35 44
centre.culturel@leplessisbouchard.fr



www.ville-le-plessis-boucharde.fr

Suivez toutes nos actualités sur :



Avec le soutien de :



Avec la participation de :

